



Einladung zur Vernissage

Donnerstag, 6. Oktober 2016, 19 Uhr

»Passagen im Licht«

Sigrid Deppe – Katharina Pieper – Dieter Trost

Dieter Trost, geb. 5. Mai 1934 in St. Ingbert, studierte von 1955 bis 1960 an der renommierten Schule für Kunst und Handwerk, dem Vorgänger-Institut der heutigen Hochschule für Bildende Kunst, in Saarbrücken. Im gleichen Zeitraum absolvierte er das Studium für Kunst und Philosophie an der Universität des Saarlandes.

In den Jahren 1965 bis 1982 bildete sich der Künstler mehrfach an der Sommerakademie in Salzburg in den Bereichen Lithographie, Radierung und Malerei weiter. Zahlreiche Einzel- und Gruppenausstellungen in Deutschland und Frankreich zeigten die Ergebnisse seines künstlerischen Werdegangs. Nach der großen Retrospektive vor zwei Jahren zeigt der Künstler im Rückblick weitere ausgesuchte Werke. Aus der neuen Schaffensperiode stammen die Aquarelle, deren inhaltlicher Schwerpunkt geprägt ist vom Thema „Passage“. Passage verstanden als Durchgang, Vorbeigehen, Vergehen und Lebensprozess.

Katharina Pieper, 1962 in Saarlouis geboren, Dipl.-Designerin, ist passionierte Kalligrafin und Schriftkünstlerin und gehört zu den renommiertesten Schriftkünstlerinnen der Welt. Schreiben in jeder Hinsicht ist ihr Leben. Ihre Werke lassen sich nicht mehr der klassischen Kalligrafie zuordnen. Sie geht seit Ende der 1980er Jahre ihren ganz eigenen Weg, in dem sie Malerei und klassische Schriftkunst miteinander kombiniert. Ausstellungen und Workshops führten sie in die ganze Welt, zuletzt nach Russland, Korea, Indien und die Vereinigten Arabischen Emirate. Sie veröffentlichte bisher 12 Bücher und Kataloge, einige auch in ihrer eigenen Edition. Im Frühjahr 2017 wird sie im Gut Königsbruch bei Homburg ein Zentrum für Schriftkultur und Kalligrafie eröffnen.

Sigrid Deppe lebt und arbeitet in St. Ingbert. Ihr Ziel war und ist die freie Entfaltung ihrer künstlerischen Ambitionen. Anerkennung fand sie bei zahlreichen Ausstellungen, zum Beispiel im Arsenal Metz, im Tutesaal in Luxemburg und im Schloss der Insel Mainau.

Thema der aktuellen Ausstellung ist das Licht.

Visuelle Eindrücke und künstlerische Vorstellungen werden zu einem Bild voller Harmonie. Losgelöst von der Darstellung oder der Betrachtung einer Landschaft oder der Natur ist der Betrachter eingeladen, seine eigenen Assoziationen lebendig werden zu lassen.

Begrüßung: Herr Klaus Kihl, Baden-Badener Versicherung AG

Einführung: Frau Dr. Brigitte Quack (Kunsthistorikerin)

Grußwort: Herr Dieter Leismann

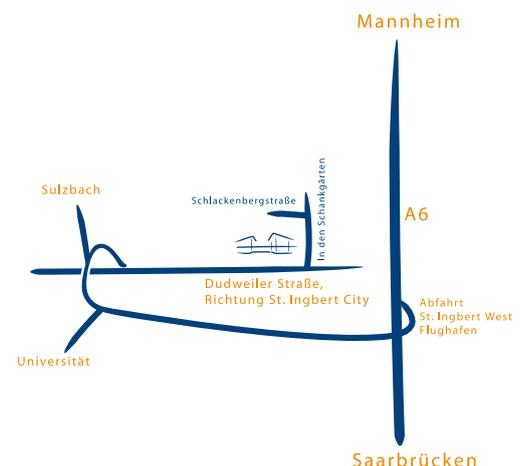
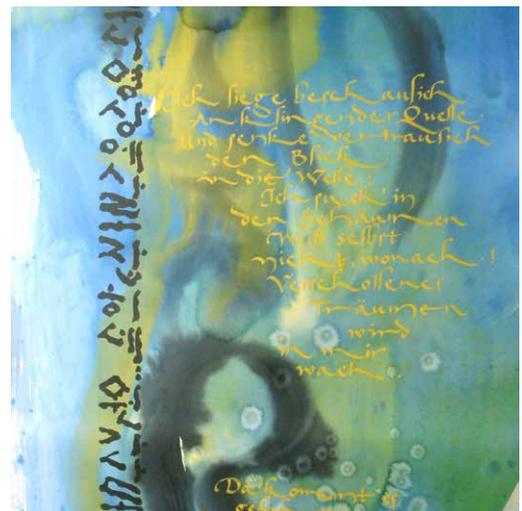
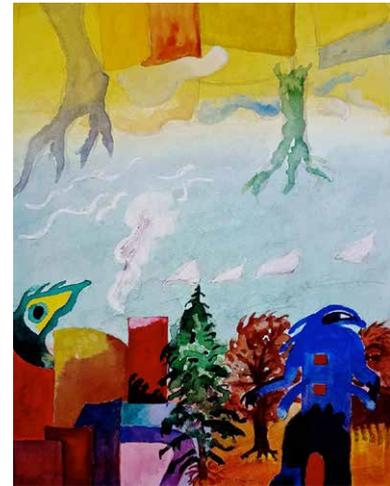
Ausstellung:

6. Oktober bis 16. Dezember 2016

(werktags 8 – 16 Uhr)

Vernissage:

Donnerstag, 6. Oktober 2016, 19 Uhr



Kunstforum Baden-Badener Versicherung AG
Schlackenbergstraße 20 | 66386 St. Ingbert
(gegenüber Hausnummer 41)

Tel.: +49 6894 915-103 | Fax: +49 6894 915-826 | www.baden-badener.de
Künstlerische Leitung: Benjamin Knur