

# STIFTUNG Schriftkultur e.V.

## LOEP OP

Na vele jaren van intensieve voorbereiding heeft Katharina Pieper, vormgever, kalligraaf, docent en auteur een droom verwezenlijkt. Met het huren van ruimten in het historische landgoed Königsbruch in Homburg/Saar en het oprichten van de vereniging Stiftung Schriftkultur heeft zij een centrum voor kunst, kalligrafie en schrijfcultuur op professioneel niveau geopend. De restauratie van het tweehonderdvijftig jaar oude, laatbarokke landgoed is nu zo goed als afgerond. De feestelijke inwijding was 8 september jongstleden. Sinds mei 2017 vinden workshops, cursussen, rondleidingen en vele andere activiteiten plaats.



De officiële opening van de Stiftung Schriftkultur was op 20 mei 2018 waarbij ongeveer tweehonderd bezoekers aanwezig waren. Er waren lovende toespraken waaronder die van burgemeester Rüdiger Schneidewind. Hij feliciteerde Katharina Pieper met het 'cultureel zeer belangrijke hoogtepunt voor de stad Homburg'. Dr. Roger Münch, directeur van het Duitse krantenmuseum Wadgassen, keek terug op de vroegere samenwerking met Jean Larcher en Katharina Pieper en verheugt zich op nieuwe gezamenlijke plannen. Dr. Francoise Mathis-Sandmaier, kunsthistoricus, hield een lofrede met humor en emotie over beide kunstenaars. Tot slot bedankte Katharina Pieper iedereen, met name minister van buitenlandse zaken Heiko Maas als beschermheer, Gudrun Zapf-von Hesse voor haar belangrijke ondersteuning en Joke van den Brandt uit Antwerpen, België, die zij tot eerste erelid van de vereniging benoemt. De honderd pagina's dikke catalogus toont een overzicht van de activiteiten van de Stiftung Schriftkultur en van het werk van Jean Larcher en Katharina Pieper.



In de tentoonstelling is op dit moment werk te zien met het thema Woorden als golven. In de toekomst zullen wisselende tentoonstellingen rond schrijven, schrift en kalligrafie te zien zijn. De nieuwe, royale ruimten in de gewelfde kelder herbergen behalve een museum voor kalligrafie en handschrift ook nog een bibliotheek en het Jean Larcher Archief. Jean Larcher (Parijs), wijlen de partner van Katharina Pieper en bekend internationaal kalligraaf, is in 2015 overleden. Zijn nalatenschap bevat vele werken en een unieke bibliotheek.



Belangrijke partner waarmee Stiftung Schriftkultur samenwerkt, is het Duitse krantenmuseum in Wadgassen waar de boeken en een deel van de nagelaten werken tot juli 2017 werden ondergebracht. In de kelder is een permanente tentoonstelling van het werk van Jean Larcher ingericht. Colleges, cursussen, workshops en lezingen completeren het aanbod op het landgoed Königsbruch. Daarnaast staan excursies naar het museum, bibliotheken en tentoonstellingen gepland.

De Stiftung Schriftkultur staat te boek als een internationaal optredend instituut ter bevordering en verspreiding van het cultureel erfgoed schrift, de schrijfkunst, kalligrafie en typografie en ook het handschrift als communicatiemiddel en als kunstvorm. De grondlegger Katharina Pieper is een letterkunstenaar met internationaal aanzien die overal ter wereld haar werk tentoongesteld heeft. Zij heeft meer dan dertig jaar ervaring in het vak en als lesgever. De jonge vereniging telt reeds tweeënnegentig leden en verheugt zich op iedere nieuwe aanmelding.

In ons volgend nummer een verslag van twee studenten die zich drie dagen lang onderdompelden in de bibliotheek en het archief van Stiftung Schriftkultur.

#### CONTACTGEGEVENS VAN STIFTUNG SCHRIFTKULTUR E.V.

ADRES | Gut Königsbruch, Am Gutshof 13, 66424 Homburg-Bruchhof  
 TELEFOON | 06841 98 89 091  
 E-MAIL | [stiftung@schriftkultur.eu](mailto:stiftung@schriftkultur.eu)  
 WEBSITE | <http://www.schriftkultur.eu>  
 OPENINGSTIJDEN (MUSEUM EN GALERIJ) |  
 maart tot oktober op zondag van 15.00 tot 18.00u  
 november tot februari enkel op afspraak  
 Rondleidingen voor groepen op afspraak

TEKST | Katharina Pieper en Karin Fischer  
 VERTALING | Astrid Griffioen  
 FOTO | Katharina Pieper en Heiner Müller  
 TITEL | Katharina Pieper

SCRIPTORES

UITGAVE VAN DE VERENIGING VOOR KALLIGRAFEN | C.33 | NR. 4 | 2018

SCRIPTORES





## Lidy Schoonens Boeken

Internationale collectie boeken over

KALLIGRAFIE, BOEKBINDEN  
&  
PAPIERTECHNIEKEN

Johan van Oldenbarneveltlaan 45\*  
2582 NJ Den Haag

e-mail : [lidy.schoonens@planet.nl](mailto:lidy.schoonens@planet.nl)  
[www.lidyschoonensboeken.nl](http://www.lidyschoonensboeken.nl)

\*bezoek op afspraak



Het adres voor al uw  
kalligrafie materialen.

Scriptores leden kunnen  
een kortingscode aanvra-  
gen via e-mail.

Bestellingen worden  
wereldwijd verzonden.

Mary Koperdraat Kalligrafie  
Blankvoorn 3  
3824 JW Amersfoort  
Nederland  
+31(0)33 888 68 17

[WWW.KALLIGRAFIE.NL](http://WWW.KALLIGRAFIE.NL)—[INFO@KALLIGRAFIE.NL](mailto:INFO@KALLIGRAFIE.NL)

# SCRIPTORES

## LAAT JE VERRASSEN

Het jaar afsluiten betekent voor mij het afgelopen jaar nog eens de revue laten passeren. Wat hebben we, heb ik, allemaal geleerd, gezien aan nieuwigheden. En dan nog maar enkel met betrekking tot onze gezamenlijke passie. Het tijdschrift ziet er fantastisch uit. Biedt het wat onze leden vragen? Dat kunnen jullie, de leden, beantwoorden. Missen jullie iets? Laat het ons weten. De stages, ik heb gezien hoe Rachel haar gouache zo dun aanmaakt dat ze haar pennen er gewoon indoopt in plaats van ze te vullen met penseel. En dan ook nog in een minidopje geklemd tussen wijs- en middelvinger. Hoe, vooral bij de extreme hitte van afgelopen zomer, de werken bij Elisabeth razendsnel opdroogden, maar evengoed een geweldig resultaat en kleurenpracht opleverden. Ook weer met nieuwe technieken en materialen. Hoe bij Baukje uit onverwachte materialen vreemde, bruikbare schrijfinstrumenten werden gemaakt. En over schrijfinstrumenten gesproken. Uiteraard heb ik mij laten verleiden tot de aanschaf van de voor mij onbekende pennen: de befaamde EZA en de opnieuw in productie gekomen Braun Quill. Leerde ik het grote verschil tussen (geperste) houtskool en grafiet. Slechts een kleine greep uit mijn eigen ervaringen. En dat was nog maar het afgelopen jaar. Wat zal volgend jaar ons weer brengen? Het voorwoord is te kort om alle verwachtingen op te sommen. Dus zeg ik enkel, vooral genieten van vriendschappen, van de kleine stapjes vooruit, van nieuwe technieken, materialen en laat je verrassen.

Namens alle vrijwilligers van onze vereniging wens ik jullie allen een leerzaam, boeiend en gelukkig 2019.

Mieke Veraa, Voorzitter Scriptores

## SCRIPTORES

Nederlands-Vlaamse vereniging voor kalligrafen  
[www.scriptores.be](http://www.scriptores.be) en [www.scriptores.nl](http://www.scriptores.nl)  
ingeschreven in het Verenigingsregister  
van de Kamer van Koophandel in Rotterdam  
onder nummer V 40345064

### Bestuur

Mieke Veraa, Voorzitter, NL-Dongem  
Lut Vanden Bossche, Penningmeester, B-Brussel  
Wilma van der Leer, Secretariaat, NL-Rhoon  
Bernadette D'haese, B-Vosselaar  
Mary Koperdraat, NL-Amersfoort  
Martha Covert, NL-Schellinkhout

### Lidgeden

Lidgeld € 42,-. Contributie buitenland € 50,-  
NEDERLAND:

IBAN NL06 INGB 0006 2932 72  
SWIFT|BIC INGBNL2A  
BELGIË:

IBAN BE29 4563 0780 4164  
SWIFT|BIC KREDBEBB

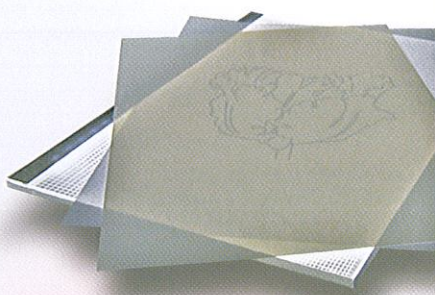
Alle rekeningen op naam van Scriptores  
NL-Dongem. [scriptores.financien@gmail.com](mailto:scriptores.financien@gmail.com)

Het lidmaatschapsjaar van Scriptores is gelijk aan het kalenderjaar. Het lidmaatschap wordt stilzwijgend verlengd. Schriftelijke opzegging dient voor 1 oktober van het lopend kalenderjaar bij het secretariaat van de vereniging binnen te zijn.

### Coverfoto

Michel D'anastasio

## Lichtpad met LED verlichting



- Wordt niet of nauwelijks warm dus inkt of verf droogt niet in.
- Oppervlak is egaal verlicht.
- Superdun dus makkelijk op te bergen.
- Te gebruiken als daglichtlamp.
- Werkt op gelijke hoogte als tafelloppervlak.

Verkrijgbaar in de volgende formaten:

A4 € 50,-  
40 x 50 CM € 115,-

[www.shadowpainting.nl](http://www.shadowpainting.nl)

## Kashmir Heritage

Handgestoken houten blockprints  
uit India. Verfijnd vakmanschap.

Om mee af te drukken op  
papier, stof, in keramiek etc.

Uit voorraad of op maat  
op bestelling gemaakt.



[www.kashmirheritage.nl](http://www.kashmirheritage.nl)

## De wereld van

# Pixel

Nieuw atelier vanaf maart 2018  
Nobeekstraat 84 • B-9150 Bazel

LetterReizen & creat' UURtjes

Cursussen

Photoshop en Illustrator  
(typografie en kalligrafie)

Webwinkel met  
wenskaarten en geschenken

alle informatie te vinden op  
[www.dewerldvanpixel.be](http://www.dewerldvanpixel.be)

Jes Liossatos

## INHOUD

- 02 | PORTRET | Michel D'anastasio
  - 06 | LOEP OP | Stiftung Schriftkultur
  - 10 | GESLOT | Letters in Kampen
  - 14 | WEEKENDSTAGE | Ans Hameleers
  - 15 | ZOMERSTAGE | Anneke Linssen
  - 18 | ZOMERSTAGE | Marina Soria
  - 21 | ZOMERSTAGE | Gisella Biondani
  - 24 | NIEUWS | Info over workshops en tentoonstellingen
- DE INSPIRATIE PAGINA | Afbeelding overbrengen op canvas

De redactie is niet verantwoordelijk voor de inhoud en auteursrechten op beelden van door derden aangeleverde artikelen. Vermenigvuldigen en/of openbaar maken door middel van druk, fotokopie of welke andere wijze ook is alleen toegestaan na schriftelijke toestemming van Scriptores.